

「ミューズ（音楽の神）の調べ」屋島クオリティへ

MUSIC BLUE

YASUHIMA TENSEN MUSIC

屋島山上ライブイベント 天空ミュージック 2018

8.17 FRI

ジャパニーズソングブック、素晴らしい日本の歌たち



ウィリアムス 浩子

アルバムが7作連続ジャズチャート1位を記録中。オーディオ愛好家でもあった写真家の父の影響で、音作りにこだわりを持って作るアルバムはオーディオ業界でも話題となり、「ジャズオーディオ・ディスク大賞2016」特別賞を受賞。e-onkyoをはじめとする音楽配信サイト6社が選ぶハイレゾ音源大賞ではアルバム「My Room side」が2017年4月に受賞。全ジャンルの中での大賞受賞はジャズ界の快挙となる。今回はギタリストの望月雄史と小野リサなどと共演するサクソ & フルートのヤマカミヒトミを迎え、包まれるような日本の歌と音の世界を展開する。ここでしか聴けない紡がれる音の世界は必聴です。

望月 雄史

名古屋出身。広い知識と柔軟な音楽性を武器に、ありとあらゆるジャンルに因りない伴奏者として活躍。CMやその他音源制作にも多数関わり、精力的に活動中。

ヤマカミヒトミ

キューバトリニダード・アフリカ音楽等をミックスしたサウンドに日本語をのせたオリジナル曲を演奏する「カセトクロス」のメンバーとしてデビュー。2005年より「小野リサ」のツアーに参加。

8.25 SAT

美しきミューズの2つの音色に包まれて



折重由美子

2歳でピアノを始める。トリニダード全国大会で銅賞に入賞し、最上級のグレードを取得。自身のライブ活動、数々のアーティストのライブサポート、レコーディング分野で作曲・アレンジ・演奏など積極的に参加。現在製造も販売もされていない幻の楽器「クラビオーラ」（鍵盤ハーモニカ）奏者として驚きの音楽を展開し、プロとして演奏・制作活動をしているのは世界でも折重由美子ただ一人。海外でも演奏活動を行う。2017年9月、FUJITSU BATTERIES イメージサウンド「風の贈り物〜Save The Earth〜」リミックス「風のおもちゃばこ」でユニバーサル・ミュージックよりメジャーデビュー。

牧山純子

3歳からピアノ、4歳よりヴァイオリンを始める。武蔵野音楽大学卒業後、フランスで研鑽を積み、帰国後はソリストとして新宿オペラシティ等多数コンサートに出演。2002年パーカー音楽大学に入学し、ジャズヴァイオリンを専攻する。在学中の2002年NHK紅白歌合戦（平井堅「大きな古時計」）ではアメリカから衛星生中継で出演し話題に。2003年3月String Department Achievement Award受賞。

9.7 FRI

レジェンドボーカリストがいよいよ屋島天空へ



伊藤 君子

香川県小豆島生まれ。これまで17枚のアルバムを発売。数々の受賞歴に輝く日本を代表するジャズ・シンガー。活動の場は日本にとどまらず海外にも及ぶ。1989年にはソニー・ミュージックから発売されたアルバムがアメリカの「ラジオ & レコード誌」で16位にチャートインするという日本人初の快挙を成し遂げている。1997年には小曾根真とのデュオでスイス・モントルーの「モントルー・ジャズ・フェスティバル」に出演。その他、ヨーロッパ、アジア諸国で公演を行っている。最新アルバムは2017年5月に日本コロムビアより発売された「Kimiko Itoh sings HIBARI〜伊藤君子、ひばりを歌う」。

後藤 浩二

1973年生まれ。父親の影響で4歳よりクラシック・ピアノをはじめ、高校時代にビル・エヴァンスの演奏を聴き、ジャズに興味を持つ。大学卒業と同時にプロ活動を始める。多くの著名ミュージシャンの録音にも参加、その演奏能力は高い評価を得ている。2007年にはハーヴィー・メイソン、ラリー・グレナティエとのトリオでのリーダー・アルバム「HOPE」を発売。演奏活動も活発で、しらかわホールでのソロ・ピアノ・リサイタルをはじめ、全国各地で多彩な活動を繰り広げている。2014年には8枚目のリーダー・アルバム「ONTOLOGY」を発売。その活動が最も注目を集めるジャズ・ピアニストの一人である。

9.8 SAT

レジェンドミュージシャンによる「最上の大人の時間」



小倉 博和

香川県高松市出身。ギタリスト（高松市観光大使）。1982年頃よりプロミュージシャンとしてのキャリアを始める。1988年、桑田佳祐に見出され映画「稲村ジェーン」に参加。1994年、桑田佳祐ソロアルバム「孤独の太陽」で全編にわたりサポート。その年のレコード大賞においてシングル「月」で日本レコード大賞優秀賞「孤独の太陽」でアルバム大賞を受賞。以降、サザンオールスターズ・レイチャールズ・忌野清志郎・福山雅治・横原敬之・氷室京介・森山良子・いきものがかり・嵐をはじめ、数えきれないレコーディング＆ライブに、ボーダーを超えた幅広いセッションに参加。プロデュース・アレンジャーとしても数多くのアーティストからの信頼も厚い。小林武史・Mr.Childrenの板井和寿を中心に結成されたBank Bandのメンバーとしての活動も注目されている。アーティストとしてのキャリアも充実しておりアコースティックギター・インストミュージックユニット、山弦として5枚のアルバムと1枚のDVDをリリース。2014年には、1852年に作られたMartinを全編にフィーチャーしたソロアルバム「GOLDEN TIME」をリリース。名実共に日本屈指のギタリストアーティストとして活躍し続けている。

時間: sunset music 18:30~

場所: れいがん茶屋付近、屋島の宿 桃太郎付近

※雨天時はれいがん茶屋内にて開催

料金: 無料 (9月8日のみ入場料が必要です。前売り2,500円 当日3,000円)

主催: 屋島山上ライブイベント実行委員会
後援: 高松市

一般社団法人 街角に音楽を@香川
TEL: 087-851-5855

街角に音楽を@香川 検索
www.machikadomusic.net

